

# High Five

WIR  
FEIERN  
KUNST



kunstpalais FAU

# Where is home?

6.– 11. November 2023

EINE PERFORMANCE-  
WORKSHOP-WOCHE ZUM  
THEMA MIGRATION

# Where is home

## EINE PERFORMANCE- WORKSHOP-WOCHE ZUM THEMA MIGRATION

Vom 6. bis 11. November präsentiert das Kunstpalais in Kooperation mit den Künstler\*innen Vivian Ngozika Aghamelu, Uche Enechukwu Emmanuel, Damilola Adelokiki Orukotan und Taiwo Jacob Ojudun sowie dem Masterstudiengang „Theater – Forschung – Vermittlung“ der FAU eine Reihe von Performance-Workshops zum Thema Migration. Begleitend zur aktuellen Ausstellung *High Five. Die Sammlung in Bewegung* und im Rahmen der *Black History Week*, zielt das Projekt darauf ab, die Vielschichtigkeit der Migration im postkolonialen Afrika zu beleuchten und einen inklusiven Dialog zu fördern. Mit Tanz, Klangperkussion, Geschichtenerzählen und anderen interdisziplinären Ansätzen, ermöglichen die Workshops eine differenzierte und sinnliche Auseinandersetzung mit dem Thema Migration, mit gesellschaftlichen Dynamiken und struktureller Ungerechtigkeit. In insgesamt vier Workshops begeben sich die Teilnehmer\*innen auf eine klangvolle und bewegende Reise, die mit einer Performance und einer darauffolgenden Diskussion im Experimentiertheater der FAU ihren Abschluss findet.

Im Rahmen der Ausstellung  
*High Five. Die Sammlung in  
Bewegung* gefördert durch den

# ge?

Mit nigerianischen  
Künstler\*innen,  
dem Kunstpalais und  
der Theater- und  
Medienwissenschaft  
der FAU

6.-11.  
NOVEMBER  
2023

Musikliebhaber\*innen und Bewegungsbegeisterte sind darüber hinaus zu einer *Open Music, Poetry und Dance Jam Session* ins Kunstpalais eingeladen, um mit den Künstler\*innen in Austausch zu treten und gemeinsam zu den Klängen traditionell nigerianischer Instrumente zu grooven. In der aktuellen Sammlungsausstellung *High Five* zeigt das Kunstpalais ergänzend zum Workshop-Programm außerdem Werke des Künstlers Taiwo Jacob Ojodun und der Künstlerin Vivian Ngozika Aghamelu.





## ***DIE WORKSHOP-WOCHE***

Die vier Künstler\*innen leiten von Montag bis Donnerstag je einen Workshop an, der sich aus jeweils einer eigenen Perspektive dem Thema Migration widmet. Musik, Tanz und Schauspiel sind dafür wesentliche Elemente, aber auch Geschichtenerzählen, Zeichnen oder das Arbeiten mit persönlichen Gegenständen.

Für die Workshops sind keinerlei Vorkenntnisse erforderlich. Das empfohlene Mindestalter für die Teilnahme ist 16 Jahre. Die Veranstaltungen finden hauptsächlich auf Englisch statt, eine Übersetzung ins Deutsche ist jedoch möglich. Alle Veranstaltungen sind kostenlos besuchbar.

***Für die Workshop-  
Teilnahme sind  
keine Vorkenntnisse  
erforderlich.  
Bequeme Kleidung  
wird empfohlen.***

# WORKSHOP

# 1

## Journey through the Sound

6. November · Mo · 16 – 20 Uhr

**Damilola Adelokiki Orukotan** ist ausgebildeter Musiker und Perkussionist. Die jahrelange Zusammenarbeit mit *Footprint Art Ambassadors* in Lagos, Nigeria, führte ihn zur musikalischen Praxis. 2017 wurde er Mitglied der *Gothad* (Gilde der Theaterkunsttrommler). Er ist Mitbegründer von *Pathfinders Art*, einem experimentellen künstlerischen Raum, in dem Tanz und rhythmische Musik mit traditionellen Klängen und zeitgenössischem Tanz vermischt werden. Außerdem gibt Dami sein Wissen an eine neue Generation von Perkussionisten in der Bariga-Gemeinde in Lagos weiter.

**Workshop mit Beinrasseln, Shekere, Mono, Iyalu, Sprechender Trommel, Omele Meta, Djembe, Agogo**

Ort: Kunstpalais, Marktplatz 1, 91054 Erlangen

Anmeldung: [buchung-kunstpalais@stadt.erlangen.de](mailto:buchung-kunstpalais@stadt.erlangen.de)





# WORKSHOP

# 2

## Alter-natives

7. November · Di · 16 – 20 Uhr

**Uche Enechukwu** ist Schauspieler, Tänzer, Kurator und Community-Arbeiter. Er engagiert sich intensiv für die Gemeinschaft und das Gemeinwohl. Gemeinsam mit Taiwo Jacob Ojudun ist er Mitbegründer und Projektleiter von *Illuminatetheatre Productions*. In seiner Karriere als multidisziplinärer Künstler nutzt Uche Enechukwu das Tanztheater als Werkzeug für Kommunikation, intellektuelles Engagement und kulturelle Entwicklung.

**Workshop mit Musik, Tanz und Schauspiel**  
(Teilnehmer\*innen sind eingeladen, verschiedene Instrumente ihrer Wahl mitzubringen)

Ort: Kunstpalais, Marktplatz 1, 91054 Erlangen  
Anmeldung: [buchung-kunstpalais@stadt.erlangen.de](mailto:buchung-kunstpalais@stadt.erlangen.de)

# WORKSHOP

# 3

## Freedom of Movement!(?)

8. November · Mi · 16 – 20 Uhr

**Vivian Ngozika Aghamelu** ist eine junge, aufstrebende deutsch-nigerianische Künstlerin und Dramatherapeutin. Ihre Arbeit konzentriert sich auf die Themen psychische Gesundheit, Empowerment und Identität durch einen dekolonialen Ansatz. Sie dekonstruiert anhaltende koloniale Strukturen und deren Einfluss auf die heutige Gesellschaft und die in ihr lebenden Individuen. Sowohl in ihrer künstlerischen Arbeit als auch in ihren Workshops betont sie den Aspekt der Ermächtigung und möchte zeigen, wie wichtig der Aufbau von Gemeinschaften ist, um persönliche, soziale und politische Veränderungen zu bewirken.

**Workshop mit Papier, Bleistift, Lautsprecher (Musik)**

Ort: Kunstpalais, Marktplatz 1, 91054 Erlangen

Anmeldung: [buchung-kunstpalais@stadt.erlangen.de](mailto:buchung-kunstpalais@stadt.erlangen.de)



# WORKSHOP

# 4

Arin irin Ajo

9. November · Do · 16 – 20 Uhr

**Taiwo Jacob Ojudun** ist Tänzer, Choreograf, Kurator und Performancekünstler und lebt in Lagos und Berlin. Im Jahr 2015 war er Mitbegründer von *Illuminatetheatre Productions*, für die er derzeit als künstlerischer Leiter tätig ist. Seine multidisziplinären Performances reflektieren gesellschaftspolitische Themen wie Klimawandel, Rassismus und postkoloniale Identität. Taiwo versucht, vorkoloniale afrikanische Praktiken mit verschiedenen Mitteln, insbesondere der Performance-Kunst, wiederzuerlangen. Taiwos Kunst befindet sich im Spannungsfeld von Essentialismus und Existenzialismus und verbindet experimentelle Tanztheaterpraxis mit soziopolitischem Bewusstsein.

**Für den Workshop bitte persönliche Gegenstände mitbringen, die an einen bestimmten Ort oder an Zuhause erinnern**

Ort: Kunstpalais, Marktplatz 1, 91054 Erlangen

Anmeldung: [buchung-kunstpalais@stadt.erlangen.de](mailto:buchung-kunstpalais@stadt.erlangen.de)





# *JAM SESSION*

## Open Music, Poetry and Dance Jam Session

10. November · Fr · 15–17 Uhr

**Mit Uche Enechukwu Emmanuel &  
Damilola Adelokiki Orukotan**

In der offenen Musik-, Poesie- und Tanz-Jamsession laden die Künstler Uche Enechukwu und Damilola Orukotan unter dem Motto „Come And Be Lifted“ dazu ein, traditionelle nigerianische Instrumente auszuprobieren, mit den beiden Künstlern mitzugrooven und einen gemeinsamen Rhythmus zu finden. Musikalische Vorkenntnisse sind nicht erforderlich, lediglich der Spaß an Klang und Musik ist gefragt.

Ort: Kunstpalais, Marktplatz 1, 91054 Erlangen  
Keine Anmeldung erforderlich

# ABSCHLUSS- PERFORMANCE

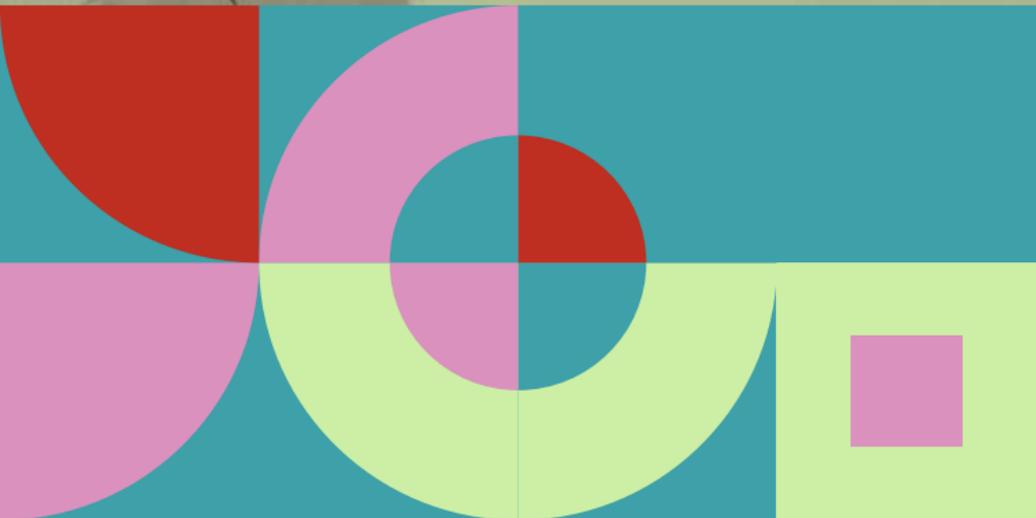
## Where is home? Abschluss-Performance und offene Diskussionsrunde 11. November · Sa · 15 – 17 Uhr

Zum Abschluss der Residency- und Workshop-Woche *Where is home?* werden die Workshop-Leiter\*innen und Künstler\*innen Vivian Ngozika Aghamelu, Uche Enchukwu Emmanuel, Damilola Adelokiki Orukotan und Taiwo Jacob Ojudun ihre Ideen zum Thema Migration in einem Performance-Jam zusammenführen. Der Performance-Jam wird die professionellen künstlerischen Disziplinen der einzelnen Workshop-Moderator\*innen einbeziehen und die verschiedenen Ansätze und Perspektiven, die in den einzelnen Workshops behandelt wurden, miteinander verbinden. Ziel ist es, alle während der Workshop-Woche aufgeworfenen Perspektiven zu vereinen und ein Beispiel dafür zu geben, wie man in Solidarität zusammenstehen kann.

Im Anschluss an die Aufführung ist das Publikum zu einem offenen Gespräch mit den Künstler\*innen eingeladen.

Ort: Experimentiertheater der FAU, Bismarckstr. 1,  
91054 Erlangen · Keine Anmeldung erforderlich





kunstpalais



Stadt  
Erlangen



Kunstpalais · Palais Stutterheim  
Marktplatz 1 · 91054 Erlangen

+49 (0) 91 31. 86 - 27 35

info@kunstpalais.de

www.kunstpalais.de

kunstpalais.wordpress.com

Di – So, 10:00 – 18:00 Uhr

Mi, 10:00 – 20:00 Uhr

4,00 € · 2,00 € (erm.)

FAU



Institut für Theater- und  
Medienwissenschaft

Experimentiertheater · Bismarckstr. 1 · 91054 Erlangen

Taiwo Jacob Ojudun · *What if* · 2019 · Video, Sound,  
17:25 Min. · Städtische Sammlung Erlangen

