

## Studienverlaufsplan Bachelor Theater- und Medienwissenschaft (FPO2019, Zweitfach)

Modulbezeichnung	Lehrveranstaltung	SWS				Gesamt ECTS	Workload-Verteilung pro Semester in ECTS-Punkten <sup>1</sup>						Art und Umfang der Prüfung	Faktor Modulnote	
		V	Ü	P	S		1.	2.	3.	4.	5.	6.			
<b>Erstfach gemäß Kombinationsmöglichkeiten nach Anlage 3 ABMStPO/Phil</b>															
Module des Erstfachs <sup>2</sup>	vgl. FPO des Erstfachs					70-90	0-15	0-15	0-17,5	0-17,5	0-20	0-15	vgl. FPO des Erstfachs		
<b>Zweitfach: Theater- und Medienwissenschaft</b>															
<b>Grundlagenmodule</b>															
Einführung	Einführung in die Theater- und Medienwissenschaft	2				5	3						Klausur (60 Min.)	0,5	
	Einführung in das wissenschaftliche Arbeiten		2				2								
Basismodul Medienwissenschaft	Basisseminar Theo/Histo				2	5	2,5						Klausur (90 Min.)	0,5	
	Basisseminar Analyse				2		2,5								
Basismodul Theaterwissenschaft	Basisseminar Theo/Histo				2	5	2,5						Hausarbeit (10-12 S.)	0,5	
	Basisseminar Analyse				2		2,5								
Thematisches Modul Medienwissenschaft	Proseminar				2	5		5					Referat (30-45 Min.) und Hausarbeit (10-12 S.)	0,5	
Thematisches Modul Theaterwissenschaft	Proseminar				2	5		5					Referat (30-45 Min.) und Hausarbeit (10-12 S.)	0,5	
Praxis	Theorien der Praxis				2	5		3					schriftliche Projektskizze (3-5 S.)	0	
	Technik		2					2							
<b>Aufbaumodule</b>															
Theatergeschichte	Theatergeschichte	2				5		5					Klausur (60 Min.)	0,5	
Mediengeschichte	Mediengeschichte	2				5		5					Klausur (60 Min.)	0,5	
Theater- und Mediengeschichte	Proseminar				2	5			5				Referat (30-45 Min.) und Hausarbeit (12-15 S.)	0,5	
Praxis	Projektseminar				2	5		2,5					2 Präsentationen in unterschiedlichen Formen (insbes. Filmsequenz (ca. 10-15 Min.) und Vortrag (15-20 Min.))	0	
	Projektseminar				2				2,5						
<b>Vertiefungsmodule</b>															
Forschungsperspektiven	Forschungsperspektiven	2				5			5				Klausur (60 Min.)	1	
Forschung	Hauptseminar				2	7,5				7,5			Referat (30-45 Min.) und Hausarbeit (15-20 S.)	1	
Praxis	Projektseminar				2	7,5				2,5			Präsentation (10-20 Min.) und Dokumentation (15-20 S.)	1	
	Praxisreflexion				2						5				
<b>Schlüsselqualifikationen</b>															
Schlüsselqualifikationsmodule	<sup>3</sup> bzw. Regelungen der FPO des Erstfachs					10-30	0-15	0-15	0-17,5	0-17,5	0-20	0-15	<sup>3</sup>		0
<b>Bachelorarbeit im Erstfach</b>															
Bachelorarbeit	vgl. FPO des Erstfachs					10						10	vgl. FPO des Erstfachs		
					Summe:	10						10			
Summe ECTS-Punkte im Zwei-Fach-Bachelorstudium:						180	30	30	30	30	30	30			

<sup>1</sup> Bei der angegebenen Verteilung handelt es sich um eine Empfehlung. Soweit die Verteilung Bereichsangaben vorsieht, entbindet dies bei der Wahl der Workload-Verteilung über die Semester nicht von der Pflicht zur Einhaltung der Prüfungsfristen nach § 10 ABMStPO/Phil.

<sup>2</sup> Die angegebene Workload-Verteilung für die Module des Erstfachs pro Semester spiegelt die mögliche Bandbreite des Umfangs der zu belegenden Module wieder. Sollte die empfohlene Verteilung der ECTS-Punkte auf die Fachsemester im gewählten Erstfach von diesen Bandbreiten abweichen, wird empfohlen eine Studienberatung zur Kombination der beiden Fächer in Anspruch zu nehmen. Es ist zu beachten, dass für das erfolgreiche Bestehen der Grundlagen- und Orientierungsprüfung gemäß § 30 Abs. 3 ABMStPO/Phil bis zum Ende des zweiten Semesters in jedem der gewählten Fächer Module im Umfang von 20 ECTS-Punkten erfolgreich abzulegen sind.

<sup>3</sup> Art und Umfang der Lehrveranstaltungen und Prüfungen in den Schlüsselqualifikationsmodulen sind abhängig vom konkreten didaktischen Charakter der jeweils gewählten Module und der jeweils einschlägigen (Fach-)Prüfungsordnung bzw. dem Modulhandbuch zu entnehmen.“