

Modulplan Master Theater- und Medienwissenschaft – Profilschwerpunkt Visualität / Bildkulturen (29.07.2016)

Modulbezeichnung	Lehrveranstaltung	SWS				ECTS	Workload-Verteilung pro Semester in ECTS-Punkten ¹				Art und Umfang der Prüfung	Faktor Modulnote
		V	Ü	P	S		1.	2.	3.	4.		
Dimensionen des Mediale und Visuellen	Theorieseminar				2	10	5				Klausur (90 Min.) oder Referat (30-45 Min.) und Hausarbeit (15 S.) ²	0,5
	Vertiefungsseminar				2		5					
Dimensionen des Theatralen und Performativen	Theorieseminar				2	10	5				Klausur (90 Min.) oder Referat (30-45 Min.) und Hausarbeit (15 S.) ²	0,5
	Vertiefungsseminar				2		5					
Verfahren der Analyse / Komparatistisches Propädeutikum (Medienwissenschaft)	Komparatistische Analyseverfahren				2	10	5				2 Essays (je 5-7 S.) oder Hausarbeit (15 S.) ²	0,5
	Spezialisierungsseminar Bildanalyse				2		5					
Geschichte und Geschichtsmodelle visueller Medien und theatrale Praktiken	Historiographieseminar visuelle Medien				2	10		5			2 Essays (je 5-7 S.) oder Hausarbeit (15 S.) ²	1
	Historiographieseminar theatrale Praktiken				2			5				
Kulturen, Funktionen und Wahrnehmungsformen der visuellen Medien	Spezialisierungsseminar visuelle Medien				2	10		10			Referat (30-45 Min.) und Hausarbeit (15 S.)	1
Wahlpflichtmodul ³	gem. § 4 Abs. 3	0-2			2-4	10		10			gem. § 4 Abs. 2	0
Forschungsmodul Film/Foto/Bild	Seminar Forschungsstand				2	15			7		Referat (30-45 Min.) und Hausarbeit (20 S.)	1
	Vertiefungsseminar				2				8			
Praxismodul Film/Foto/Bild	Seminar Praxis und Präsentation				2	15			7		Portfolioprüfung: Dokumentation (10-15 S.) und Präsentation (30-45 Min.)	1
	Seminar Methodenreflexion				2				8			
Examensmodul Film/Foto/Bild	Masterarbeit					30				25	Masterarbeit (80-90 S.) und mündliche Prüfung (30 Min.)	1
	Mündliche Prüfung									5		
	Oberseminar (fakultativ)				2							